



cançó | suzanne vega i russian red

Entre la feblesa i la fortalesa

► **Intèrprets:** Russian Red i Suzanne Vega.

Lloc i dia: Palau de la Música Catalana (Barcelona). Dilluns 7 de juliol del 2008.

LXEVI PLANAS
a inclusió d'un teloner poc conegut al programa del concert d'un cantant popular sovint genera desconfiança entre els seguidors de l'artista que volen escoltar. Hi ha la tendència a creure que lamentablement el teloner es menjarà un temps preciós de recital del cantant esperat.

Qui va veure Suzanne Vega el 1993 a Zeleste encara deu recordar que abans es va haver d'empassar l'actuació soporífera de Noel Soto. Aquest cop el retorn de Suzanne Vega a Barcelona ha deixat molt bon gust fins i tot, en contrast amb el que va passar quinze anys enre-

re, pel que fa a la tria del teloner. El concert de dilluns, que tancava la quarta edició del festival Únicas, va tenir un aperitiu excel·lent: Russian Red.

Sota aquest nom, la jove madrilenya Lourdes Hernández va interpretar un repertori en anglès. Sola a la guitarra, Russian Red va impressionar amb la seva singular veu, la seva personalitat tocant la guitarra i la frescor de les cançons del seu únic compacte, *I Love Your Glasses*.

Suzanne Vega, refeta de la depressió a la qual la va abocar la mort d'un germà fa sis anys, continua projectant a l'escenari aquella barreja de feblesa i fortalesa que transparenten les seves cançons.

Acompanyada per dos músics boníssims, Doug Yowell a la bateria i Mike Visceglia al baix, va repassar el seu setè i per ara últim

disc, *Beauty & Crime*, publicat fa un any. Al Palau va demostrar que no menteix quan diu que *Beauty & Crime* té gust de clàssic modern. Nova York, la ciutat on viu, és la gran protagonista del disc, en què, com el seu admirat Lou Reed, dona veu als marginals i els somiadors.

Alguna cosa de somni hi ha també en les cançons més íntimes que ha escrit últimament Suzanne Vega. Per exemple, en la que evoca el retrobament amb un poeta del carrer convertit en advocat defensor dels drets civils i que vint anys enrere li havia proposat que es casés amb ell: «Quan va saber que estava sola perquè s'havia acabat la relació amb el meu primer marit, va venir a Nova York i em va dur a patinar sobre gel. Al cap de dues setmanes em va demanar un altre cop si em volia casar amb ell. Aquest cop li vaig dir que sí».